

## archistorm

### Faut-il vraiment construire des tours ?

Alors que les métropoles du monde entier se couvrent de tours, symboles jugés indispensables de leur accession à un statut mondialisé, Paris est en passe de faire de même avec quelques projets ponctuels mais ô combien visibles et emblématiques.

Par Bertrand Lemoine  
Archistorm n°94, p. 104-108

## art press

### Oliver Beer, household gods

Musicien, compositeur, vidéaste, plasticien, Oliver Beer est avant tout un artiste de l'entre-deux : c'est être les images, les objets, et même entre les voix et les lieux qu'il se glisse et travaille.

Par Bastien Galler  
Art Press n°463, p. 20-24

### Erik Kessels, provocations vernaculaires

Figure excentrique de la scène artistique européenne, Erik Kessels est animé d'une profonde curiosité. Son goût immodéré pour les formes les plus populaires ou les plus triviales de la photographie, en passant par les images disponibles en flux continu sur internet, le conduit à redécouvrir des matériaux auxquels nous ne prêtons plus attention. Photographies ratées, absurdes ou bizarres, albums de famille, annonces pornographiques ou pochettes de disques, le Hollandais né en 1966 questionne, avec humour et ironie, tout autant notre rapport aux images que les pratiques artistiques telles la récupération, l'appropriation ou le détournement.

Par Safia Belmenouar  
Art Press n°463, p. 30-37



Erik Kessels, Jump Trump, 2017

### H.C. Westermann, une mécanique de l'idée

H.C. Westermann (Los Angeles, 1922 - Danbury, Connecticut, 1981) est l'auteur d'une œuvre singulière, à la croisée de l'artisanat et de l'assemblage. Héloïse Le Gallo est partie sur ses traces, jusque dans son atelier, longtemps conservé en l'état, dans le Connecticut.

Par Héloïse Le Gallo  
Art Press n°463, p. 56-62

## courrier international

### Comment le Chinois Huawei a conquis l'Europe

Suspecté d'espionnage au profit de Pékin, le groupe de Shenzhen a gagné du terrain sur le marché européen à coups d'investissements, de parrainages et de belles promesses.

Par Adam Satariano et Raymond Zhong  
Courrier international n°1475, p. 30-32

### Cartographe pour mieux se protéger

Un pêcheur du Tamil Nadu dresse des cartes pour sauver les côtes des appétits des autorités et des multinationales. Ces plans aident aussi à évaluer les effets de la hausse du niveau de la mer.

Par Mahima Jain  
Courrier international n°1477, p. 22-23

### Pourquoi il faut avoir peur de Huawei

Le géant chinois des télécoms occupe une place majeure dans la guerre diplomatique-commerciale qui oppose Washington à Pékin. Au coeur des inquiétudes : la 5G (ou 5e génération de mobiles) - qui permet de connecter sans câble voitures, appareils électroménagers, téléphones portables - et ses possibles failles de sécurité. Il faut dire que Huawei, fondé par un officier de l'armée, s'est développé grâce au soutien de l'Etat chinois. D'où les soupçons récurrents d'espionnage autour de ses activités. Dans cette lutte géopolitique pour l'innovation, l'Europe est à la traîne. A elle de relever le défi.

Par divers auteurs  
Courrier international n°1477, p. 30-35

## domus

### Water risks spell opportunity

De-risking the world. Water management as leverage of prosperity. Design as catalyst for change.

Par Javier Arpa  
Domus n°1032, p. 126-135

### Connecting 60 million people

«Creative» borders and colossal connecting infrastructural works characterise the world's largest metropolitan area.

Par Jason Hilgefort  
Domus n°1028, p. 146-159

### Flat-packed, social housing on demand

Sur l'habitat partagé.

Par Nikolai Wolff  
Domus n°1028, p. 168-175

### Visions to save the planet

To tackle the current crisis of climate change, we must learn to tell different stories.

Par Rania Ghosn et El Hadi Zajairi  
Domus n°1032, p. 136-145



Empire State Ark, 2018

### Anarchic urbanism

With the ADM eviction, Amsterdam also loses one of the architectures that epitomised the once radical and visionary housing projects that the city seemed able to realise. Long under fierce real estate speculation, the majority of its population now struggle to find affordable housing options, notwithstanding the initiatives of cooperatives and some public agencies. In this uninspiring context, the architectures of the squatting movement still unleash strategies of subversion against the market-oriented housing models and policies that overwhelmingly lead the development of cities.

Par Marina Otero Verzier  
Domus n°1028, p. 218-223

## étapes

### A Bordeaux, le design s'invite aux Arts décoratifs

A la tête du musée des Arts décoratifs et du Design de Bordeaux, Constance Rubini engagé depuis quelques années une action de diffusion de la culture du design vers le grand public. Cette réflexion qu'elle mène, avec son équipe prend aujourd'hui une tout autre dimension.

Par Pierre Ponant  
Etapes n°247, p. 56-63

•••

### Réalités augmentées : Dossier

Nouveau terrain de jeux et d'expérimentations graphiques, la réalité augmentée débarque en force. Tour d'horizon des pratiques.

Par divers auteurs  
Etapes n°247, p. 145-171

## intramuros

### Huawei: une vision hollistique du design

C'est à Paris que Huawei a choisi d'installer un centre de design atypique, dirigé par François Duris. Axée sur l'expérience utilisateur, la mission dépasse largement le design des produits pour s'étendre à l'identité globale de la marque et aux stratégies de communication.

Par Nathalie Degardin  
Intramuros n°198, p. 18-20

### Le storytelling, nouvel enjeu du luxe

L'appel à la fine fleur des designers et artistes pour des collaborations ponctuelles est un premier pas que de nombreuses maisons de luxe ont franchi. Aujourd'hui, les sollicitations vont bien plus loin que la conception de produits haut de gamme : depuis le packaging jusqu'à la scénographie, les créateurs sont véritablement impliqués dans l'écriture d'un vocabulaire dédié aux collections. Et renforcent une approche élargie du design.

Par Nathalie Degardin et Bérénice Serra  
Intramuros n°198, p. 54-57

### Hermès : le luxe de la singularité

Mondialisation ne rime pas toujours avec uniformisation. C'est le cas d'Hermès qui a fait le choix de raconter son histoire de façon singulière à travers le monde.

Par Isabelle Vatan  
Intramuros n°198, p. 72-77

### L'impression 3D, boîte secrète du luxe

Designers, créateurs, maisons de luxe... tous sollicitent la division design du groupe Initial-Prodways pour les accompagner dans leur projet, mais peu reconnaissent ouvertement le recours à l'impression 3D : un secret jalousement gardé ?

Par Nathalie Degardin  
Intramuros n°198, p. 78-81

### L'importance de l'écrin

La reliure est aujourd'hui devenue un procédé essentiellement industriel. Pourtant, quelques artisans résistent à cette mécanisation de leur activité, pour le plus grand bonheur des artistes et des maisons de luxe. Dans son atelier parisien, Laurel Parker conçoit des écrins d'exception.

Par David Kabla  
Intramuros n°198, p. 96-99

### L'imagination matérielle, la transparence du bois

Artiste plasticienne, Carole Szwarc explore la transparence des essences de bois, dans d'étranges paysages stellaires.

Par Aurélien Fouillet  
Intramuros n°198, p. 100-103

## kaizen

### Les magasins coopératifs et participatifs

La «corvée» : c'est souvent ainsi que les Français considèrent les courses en grande surface. Et si, pour y échapper, vous deveniez coopératifs ? Un choix gagnant sur tous les tableaux ! En quittant le statut de «pousse caddie», vous rencontrez des gens sympas, vous tissez du lien, vous contribuez à une agriculture plus saine, vous limitez le pouvoir de lobby des huit enseignes qui détiennent 85% de parts de marché de l'alimentation en France et, cerise sur le cagoat, vous avez accès à des produits de qualité moins chers !

Par Virginie Tauzin  
Kaizen n°42, p. 34-49

### Prison : un potager bio pour cultiver son avenir

Depuis 2017, un groupe de détenus de la maison d'arrêt des Hauts-de-Seine, à Nanterre, participe quatre mois durant, d'avril à juillet, à des ateliers de jardinage bio. Objectif : embellir la prison et se cultiver un avenir.

Par Virginie Tauzin  
Kaizen n°42, p. 59-59

## le monde

### Le nucléaire, une solution pour le climat ?

Les promoteurs de l'atome mettent en avant ses faibles émissions de gaz à effet de serre. Mais, sauf à développer massivement le parc mondial de réacteurs, il ne pourra jouer qu'un rôle limité dans la lutte contre le réchauffement.

Par Nabil Wakim et Pierre Le Hire  
Le Monde n°23036 «Eco & entreprise», p. 1-2

### Danna Haraway, la pensée chthulu

Hommes et femmes, animaux et machines, végétaux et bactéries... La biologiste, philosophe et historienne des sciences américaine déconstruit les grandes divisions binaires. A rebours de l'anthropocène et du «capitalocène», elle a notamment imaginé une nouvelle ère géologique, le «chthulucène», qui englobe toutes les entités terrestres, présentes, passées et à venir.

Par Catherine Vincent  
Le Monde n°23036 «Idées», p. 1-3



Donna Haraway : Story Telling for Earthly Survival

### Mylène Pardoën, archéologue du paysage sonore

La musicologue, intégrée depuis peu au CNRS, a reconstitué pour la première fois l'ambiance sonore du quartier du Grand Châtelet, à Paris, au XVIIIe siècle. Une approche sensible de l'histoire qui intéresse un nombre croissant de musées et de chercheurs.

Par Catherine Vincent  
Le Monde n°23036 «Idées», p. 7

### Huawei : la guerre de la 5G est déclarée

Donald Trump accuse le groupe de téléphonie d'être une menace sécuritaire et met en garde ses alliés. Son ascension fulgurante et ses liens avec le pouvoir chinois placent Huawei au coeur de la bataille commerciale et géopolitique entre la Chine et les Etats-Unis.

Par Harold Thibault et Simon Leplâtre  
Le Monde n°23037, p. 14-15

### Dans les coulisses du Pass Culture

A partir du 1er février, 10 000 jeunes testent la nouvelle application qui propose des offres culturelles de proximité. Cet outil, qui subventionne la demande, suscite des débats.

Par Sandrine Blanchard  
Le Monde n°23037, p. 18-19

### Génération Y

On les dit inconstants, accros aux réseaux sociaux, fans de coworking et de YouPorn... Et si les millennials n'étaient qu'un concept fumeux ?

Par Nicolas Santolaria  
Le Monde n°23037 «L'Epoque», p. 1-3

### Les agités du local

A Paris, le tri des déchets est un casse-tête quotidien. Entre mauvais élèves et chevaliers blancs du recyclage, les conflits se multiplient entre voisins. Bonne nouvelle : les règles se simplifient.

Par Catherine Rollot  
Le Monde n°23037, p. 6-7

### A Metz, un centre de psychiatrie ouvert à la nature

L'agence Richter a reçu l'Équerre d'argent, avec un bâtiment tourné vers le paysage et le bien-être des patients.

Par Isabelle Régnier  
Le Monde n°23038, p. 17

•••

### Emploi, le défi du logement

La concentration croissante des emplois à l'intérieur des grandes villes pose la question du coût du logement pour des personnes au salaire modeste. Cette difficulté à se loger près de son lieu de travail est l'une des causes du chômage structurel en France.

Par Isabelle Rey-Lebeuvre  
Le Monde n°23038 «Eco & entreprise», p. 6-7

### Le succès inattendu des théories de l'effondrement

Pour les «collapsologues», notre civilisation, fondée sur les énergies fossiles, disparaîtra dans les années 2030. Une pensée qui rencontre de plus en plus d'écho auprès du grand public.

Par Cécile Bouanchaud et Audrey Garric  
Le Monde n°23039, p. 6-7

### Le « retour à la terre » des enfants d'agriculteurs

S'ils reviennent à la ferme, c'est le plus souvent avec un nouveau regard sur les pratiques agricoles.

Par Marine Miller  
Le Monde n°23039 «Eco & entreprise», p. 6

### La mode écolo ne tient toujours qu'à un fil

Malgré le lancement de nouvelles marques, le marché de l'habillement écoresponsable reste marginal.

Par Juliette Garnier  
Le Monde n°23041 «Eco & entreprise», p. 6

### Le bruit nuit gravement à la santé des Franciliens

Dans les zones les plus exposées, un individu peut perdre plus de trois ans de vie en bonne santé.

Par Stéphane Mandard  
Le Monde n°23042, p. 6

### Edgar Morin, itinéraire d'un sceptique heureux

Adhésion au Parti communiste, entrée dans la Résistance, fraternisation, inspirations intellectuelles... A 97 ans, le sociologue et philosophe, installé depuis peu à Montpellier, évoque son passé, analyse le présent et s'inquiète de l'avenir. Rencontre avec un homme qui a su préserver son enthousiasme d'adolescent tout en perdant ses illusions.

Entretien par Jean Birnbaum  
Le Monde n°23042 «Idées», p. 1-3

### Bye-Bye Twitter

Considéré comme toxique par certains de ses utilisateurs, le réseau social fait face à de nombreuses désertions. Capitulation ou libération ?

Par Thomas Wieder  
Le Monde n°23043 «L'Epoque», p. 1-3

### Le véritable coût de la voiture électrique

Effet sur l'emploi dans le secteur automobile, poids financier pour les Etats, réel impact environnemental... des interrogations se font jour alors que les constructeurs européens sont censés vendre environ un tiers de véhicules à zéro émission d'ici dix ans.

Par Eric Béziat  
Le Monde n°23044 «Eco & entreprise», p. 6-7

### Les nouveaux conquistadors

En Amérique latine, le Brésil n'a pas le monopole du design. De jeunes designers chiliens ou uruguayens émergent ; leurs créations aux formes brutes souvent imprégnées d'artisanat local s'exportent dans le monde entier.

Par Anne-Lise Carlo  
Le Monde n°23045, p. 19

### A Nanterre, ciel d'orange sur les tours Nuages

Héritier d'un urbanisme utopique, ce grand ensemble doit faire l'objet d'un programme de rénovation et de transformation sociale. Un projet aux ambitions louables, mais qui inquiète habitants et défenseurs du patrimoine.

Par Grégoire Allix  
Le Monde n°23045 «Eco & entreprise», p. 2



Tours nuage de Nanterre, Emile Aillaud

### 30 ans du Web, les idéaux trahis

Son inventeur, Tim Berners-Lee, ne s'y résout pas : sa création lui a échappé, l'utopie du Web a déraillé. Au point de donner un pouvoir immense sur nos exigences aux géants du numérique. Il milite en faveur d'un nouveau contrat pour un Web libre et ouvert et n'est pas le seul à s'inquiéter des dérivés de la Toile mondiale.

Par Frédéric Joignet  
Le Monde n°23048 «Idées», p. 1-3

### Toi + moi + Tinder, récit

7 jours, 29 matchs, 3 rencontres. Trouver sa moitié sur Tinder ? Beaucoup ont essayé. Certains ont réussi. Matchs, échanges et si affinités, note de désirabilité... Immersion dans le grand supermarché de l'amour.

Par Lorraine de Fouchet  
Le Monde n°23049 «L'Epoque», p. 1-3

### L'agriculture bousculée par le numérique

L'éclosion des start-up de l'agritech est censée faciliter la transition d'une agriculture intensive à une agriculture plus écologique. Mais s'ils veulent rester maîtres de leur exploitation, les agriculteurs vont devoir adapter leurs pratiques et partager leurs données face à l'appétit des géants américains de l'agro-industrie.

Par Sophy Caulier  
Le Monde n°23050 «Eco & entreprise», p. 1-3

### Luigi Ghirri, arpenteur de mirages

Le Jeu de paume, à Paris, offre une plongée dans l'oeuvre conceptuelle et ludique du photographe et coloriste.

Par Claire Guillot  
Le Monde n°23046, p. 16



Luigi Ghirri, Salzbourg, 1977

### Fragilisé par la Chine, le «roi du cheveu» indien rêve d'Afrique

Chaque mois, l'entreprise de Prem Kumar Solanki collecte des tonnes de cheveux naturels à travers l'Inde. Face à la stagnation du marché intérieur, l'entrepreneur regarde désormais vers le continent africain.

Par Julien Bouissou  
Le Monde n°23051 «Eco & entreprise», p. 2

### Un «escape game» contre la dépression étudiante

A l'université de Bordeaux, un projet sous forme de jeu vise à aider à repérer les signes de mal-être.

Par Josephine Lebard  
Le Monde n°23051 «Eco & entreprise», p. 4

### Mobilisation générale au Mobilier national

Le rapport à charge de la Cour des comptes, publié le 6 février, a déclenché une union sacrée à faire bouger les lignes.

Par Laurent Carpentier  
Le Monde n°23052, p. 15

•••

### Les jeunes optent pour la beauté du geste

En Lorraine, les savoir-faire autour du verre, de la broderie ou de la lutherie ont un bel avenir devant eux.

Par Léa Iribarnegaray  
Le Monde n°23052, p. 23-25

### Alessandro Mendini, designer italien

Le designer est mort le 18 février à Milan.

Par Véronique Lorelle  
Le Monde n°23055, p. 16

### Le ciel attendra

Le trafic aérien nuit gravement à la planète. Est-il possible de continuer à s'envoyer en l'air sans plétiner sa conscience écologique ?

Par Pascale Krémer et Guy Duthéil  
Le Monde n°23055 «L'Epoque», p. 1-4

### Mobilisation pour sauver les petites lignes SNCF

L'idée de faire rouler des cars sur les tracés ferroviaires menacés de fermeture fait son chemin.

Par Eric Béziat  
Le Monde n°23056, p. 18

### Les bugs de l'intelligence artificielle

Les succès de l'IA dans les domaines les plus divers, de la conduite automatique à la création de portraits réalistes, en passant par le diagnostic médical, feraient presque oublier qu'elle reste fallible. Enquête sur les points aveugles de cette technologie conquérante.

Par David Larousserie  
Le Monde n°23057 «Science & médecine», p. 1 et 4-5

### Decathlon renonce à vendre son «hidjab de running»

Le distributeur d'articles de sport a pris cette décision sous la pression des réactions de politiques et d'anonymes.

Par Louise Couvelaire  
Le Monde n°23058, p. 16

### Timide ouverte pour les bibliothèques

Un an après le rapport Orsenna, 171 établissements ont étendu leurs horaires, surtout dans les petites villes.

Par Sandrine Blanchard  
Le Monde n°23058, p. 23

### Mike Godwin : «l'anxiété actuelle vis à vis d'Internet est irrationnelle»

Le juriste et historien du réseau, père de la «loi» qui porte son nom, rappelle qu'à chaque fois qu'un nouveau média de masse émerge l'inquiétude succède généralement très vite à l'enthousiasme.

Entretien par Corinne Lesnes  
Le Monde n°23058 «Idées», p. 28

## le monde diplomatique

### Eh bien, recyclez maintenant ! : Comment les industriels ont abandonné le système de la consigne

Poubelle jaune, poubelle verte, poubelle bleue... A grand renfort de sermons, on nous chante les louanges d'une «citoyenneté moderne» associée à un geste : le tri des déchets, considérés comme la garantie de sauver une planète dégradée de toutes parts. C'est peut-être se méprendre sur la logique qui sous-tend cette injonction à l'«écocorresponsabilité» des consommateurs.

Par Grégoire Chamayou  
Le monde